

**II JORNADAS DE LITERATURA HELENÍSTICA DEL INSTITUTO DE FILOLOGÍA
CLÁSICA**
**I JORNADAS DE CULTURA HELENÍSTICA E IMPERIAL GRIEGA DEL INSTITUTO DE
FILOLOGÍA CLÁSICA**
"Rupturas y continuidades en mil años de cultura griega"

Ciudad de Buenos Aires
24 al 26 de noviembre de 2022
Virtual

Programa

Jueves 24 de noviembre

10:00 Acto de apertura

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

11:30 Mesa 1

Ristorio, M. "Himnos a Selene en el PGM IV (2574-2622 A; 2643-2674 B) y su contexto de ejecución"

Abrach, L. "El orfismo y su suerte: introducción al Palimpsesto de Sinaí Ar. NF 66"

Coordinador: Daniel Torres

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

12:30 Pausa para el almuerzo

14:00 Mesa 2

Gallegos, L. "'Entre hombres extranjeros' (A.R. I.17): nosotros, ustedes y los otros en *Argonáuticas* de Apolonio de Rodas"

Navarro, N. B. "Una mirada discursiva sobre la identidad y la alteridad griega en Pseudo Calístenes"

Coordinador: Matías Pugh

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

15:20 Mesa 3

Coria, M. y Hernández Aparicio, S. "Una experiencia de traducción: *Prometeo* de Luciano de Samosata"

Coordinador: Fernando Yamil Cristaldo Hidalgo

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

16:00 Mesa 4

Sorter, S. “Antecedentes del epigrama escóptico imperial en la Corona de Filipo”

Fernández Robbio, M. S. “Descripción métrica y prosódica de los epigramas atribuidos a Luciano de Samósata”

Ferriol, E. “Variaciones sobre el delicado arte de chorearse un dios”

Coordinador: Alejandro Abritta

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

17:45 Mesa 5

Casal, L. “Construcción de la identidad en XLVII de *Dionisiacas*: Penteo y Dioniso”

Crossio Rizzi, M. “La barbarie griega en la Alejandra de Licofrón: χαμεινάς”

Maidana, B. “Una relación intertextual en *Dionisiacas* de Nono de Panópolis: el mito del rapto de Europa en *Leucipa y Clitofonte*”

Coordinadora: Caterina Stripeikis

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

Viernes 25 de noviembre

10:30 Mesa 6

Stripeikis, C. A. “Influencias pindáricas en epigramas agonísticos del período helenístico”

Lardies, F. “‘nitente cursu’ persona y nueva estética estaciana a la luz de Calímaco en la *Silva* 4.3”

Da Costa Andrade, T. B. “Poética en Nono de Panópolis: Programa y Práctica”

Coordinador: Santiago Sorter

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

12:15 Pausa para el almuerzo

14:00 Conferencia

Hernández de la Fuente, D.

“El siglo VII como ruptura y continuidad en la literatura griega: precedentes y continuaciones de la épica”

Coordinador: Santiago Sorter

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/87838616172>

15:30 Mesa 7

Buis, E. “Menandro y las añoranzas hegemónicas: nacionalismo y pasiones atenocéntricas en *Samia*”

Sapere, A. “Mito y resignificación política en Plutarco: la figura de Teseo en época imperial”

Coordinadora: Camila Beelli

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

16:20 Mesa 8

Gienini, O. “¿Hubo autocensura en el lenguaje de la Biblia griega?”

Sayar, R. J. “ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ φιλόσοφος. Indicios de datación de *IV Macabeos* y su posible reinterpretación”

Coordinadora: Diana Frenkel

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

17:30 Presentación del Área de Estudios Tardoantiguos del Instituto de Filología Clásica

Julieta Cardigni (coordinadora del área)

María Alejandra Rossi (integrante de Proyectos en el área)

Pablo Massa (integrante de Proyectos en el área)

Coordinadora: Julieta Cardigni

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

19:00, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, aula 257.

Brindis homenaje a Alicia Schniebs

[ACTIVIDAD PRESENCIAL CON TRANSMISIÓN SIMULTÁNEA]

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/82146607580>

Sábado 26 de noviembre

09:00 Mesa 9

Lizondo, M. “πρῶτος λόγος, πρότασις y ἀξίωμα: una solución original al problema de las partes del discurso en Plutarco de Queronea”

Valencia Constantino, G. “El libro VI sobre la providencia divina en *De Græcarum affectionum curatione* de Teodoreto”

Coordinador: Gastón Prada

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

10:15 Mesa 10

Pugh, M. “Los amores de los dioses en las *Argonáuticas* de Apolonio de Rodas: los casos de Sinope, Cócira y Fílira”

Abritta, A. “‘Destruyores unos de otros’: estrategias narrativas en Opiano, *Haliéutica* 2.253-421”

Gómez Margiolakis, M. P. “Un análisis de la configuración de lo colectivo en los λαοί de *Iliada* y *La Toma de Ilión*”

Coordinadora: Luisina Abrach

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/8864591133>

12:00 Conferencia

Acosta-Hughes, B.

“Editing Callimachus’ Epigrams”

Coordinador: Alejandro Abritta

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/89195327490>

13:00 Cierre de las jornadas

Link de acceso:

<https://us06web.zoom.us/j/89195327490>