

XXV° SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS

“Migraciones, desplazamientos, conflictos en el mundo antiguo”



Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

31 de julio al 3 de agosto de 2018
Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras
Puan 480, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Sitio web: <http://ifc.institutos.filo.uba.ar/snec>
Correo electrónico: xxvsnec2018@gmail.com

PRIMERA CIRCULAR

“Pero, como ya los gritos imperativos de los jinetes los conminaban a salir, como ya se oía el estruendo de los edificios que se derrumbaban al extremo de la ciudad y la polvareda originada en puntos apartados extendiéndose como una nube lo envolvía todo, precipitadamente tomó cada uno lo que pudo y salieron abandonando el hogar, los penates y el techo bajo el que habían nacido y se habían criado; una hilera ininterrumpida de emigrantes llenaba ya las calles, y la vista de los demás renovaba sus llantos en un sentimiento de compasión mutua...”

Tito Livio, *Historia de Roma desde su fundación*, 1.29.4-5
(trad. J.A. Villar Vidal, Madrid, Gredos, 2000).

“Terrible es que una ciudad como Micenas, rica y muy alabada por el valor de su lanza, guarde rencor contra mi país. Pero cobarde es, oh ciudad, que entreguemos unos extranjeros suplicantes por mandato de Argos. Zeus es mi aliado: no temo. Zeus está agradecido conmigo con razón.”

Eurípides, *Los heraclidas*, 759-768
(trad. A. Medina González y J.A. López Férrez, Madrid, Gredos, 1991).

Algunas de las imágenes más dramáticas de nuestros tiempos se asocian con el fenómeno de las migraciones, que implican desplazamientos voluntarios o forzados de personas en busca de mejores condiciones de vida y el encuentro a menudo conflictivo de grupos humanos diversos. Hoy como ayer, tanto para los migrantes como para las comunidades que los acogen, las migraciones constituyen un desafío en el que pueden aflorar lo mejor y lo peor de la condición humana; pero encierran también una oportunidad de cambio y enriquecimiento con el otro.

Desde la llegada de los indoeuropeos hasta los procesos de resignificación del período tardoantiguo y la progresiva disolución del Imperio Romano, las migraciones contribuyeron a demarcar los límites de los territorios y las propias acciones humanas en la cuenca del

Mediterráneo antiguo. Los textos clásicos brindan numerosos testimonios y representaciones de migraciones de comunidades e individuos, que, en su dimensión social y política, aún nos interpelan.

Cada dos años se celebra en la Argentina el Simposio Nacional de Estudios Clásicos, un encuentro promovido por la Asociación Argentina de Estudios Clásicos que busca propiciar el diálogo entre especialistas de todos los puntos del país y del extranjero. El Instituto de Filología Clásica y el Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, organizadores de la vigesimoquinta edición del Simposio, proponen debatir, como tema central pero no excluyente, el fenómeno de las migraciones desde las variadas perspectivas que ofrecen los estudios clásicos: la literatura, la lingüística, la gramática, la retórica, los estudios de traducción, la filosofía, la historia, la economía, la arqueología, el derecho, la antropología, la geografía, los estudios de género, las artes plásticas, la medicina, la historia de la ciencia, la educación; en síntesis, la interdisciplina. Los estudios clásicos proveen herramientas más que fecundas para plantear este tema de candente actualidad, que conlleva para el migrante el desafío de ser otro sin dejar de ser el mismo.

Ejes temáticos orientadores (no excluyentes)

- Viajes, recorridos, geografías.
- Pioneros, fundadores, colonizadores.
- Exilios y abandonos.
- Límite y territorio; centro y periferia.
- Ciudadanía, pertenencia y exclusión.
- Marginalidad y alteridad.
- Lenguas y culturas en contacto: plurilingüismo, enseñanza de lenguas.
- Recorridos lingüísticos: procesos de gramaticalización y recategorización.
- Transtextualidad, transgenericidad, traducción.

Coordinación general

Pablo A. Cavallero

Alicia N. Schniebs

Liliana M. V. Pégolo

Comisión organizadora

Emiliano Buis
Julieta Cardigni
María José Coscolla
María Inés Crespo
Gustavo Dajotas
Adriana María Manfredini
Andrea Vanina Neyra
Jimena Palacios
Elsa Rodríguez Cidre
María Eugenia Steinberg
Marcela Alejandra Suárez
Eleonora Tola
Daniel Torres
Mariana S. Ventura

Actividades previstas

Comisiones de ponencias, pósters, conferencias, paneles, mesas redondas, foro de investigación, cursos, feria de libros.

En próximos envíos brindaremos más datos acerca de la organización del Simposio.

Auspicios

Asociación Argentina de Estudios Clásicos
Academia Argentina de Letras
Centro Michels de Estudios Clásicos