


Aulularia / Plautus ; edited with an introduction, translation and commentary by Keith Maclennan and Walter Stockert.

por Plauto, Tito Maccio | Maclennan, Keith [ed.] | Stockert, Walter, 1940- [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Liverpool : Liverpool University Press, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: LAT-PLA] (1).



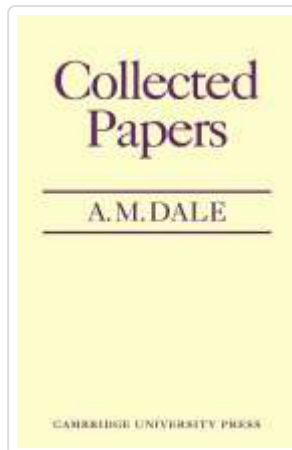
Collected papers / A. M. Dale.

por Dale, Amy Marjorie, 1901-1967.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción

Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2010

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: LGR-FON] (1).



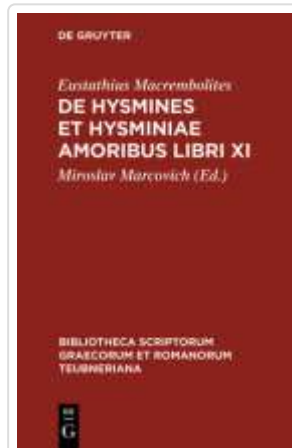
De Hysmines et Hysminiae amoribus libri XI / Eustathius Macrembolites ; edidit Miroslav Marcovich.

por Eustacio Macrembolita | Marcovich, Miroslav, 1919-2001 [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción



Editor: Monachii : K. G. Saur, 2001

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: XIII-8] (1).



El nómos transgredido : Afectaciones poéticas de la normatividad en el mundo griego antiguo / Emiliano J. Buis ; Elsa Rodríguez Cidre ; Alicia M. Atienza (editores).

por Buis, Emiliano Jerónimo [ed.] | Rodríguez Cidre, Elsa [ed.] | Atienza, Alicia [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Naturaleza de los contenidos:  ; Forma literaria: no ficción


Editor: Buenos Aires : Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras UBA, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: VI-6] (1).



Entre Roma y el mundo griego : Memoria, autorrepresentación y didáctica del poder en las Historias de Polibio / Álvaro M. Moreno Leoni.

por Moreno Leoni, Álvaro M.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Córdoba : Brujas, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: XVII-2] (1).



Griechische Verslehre / C. M. J. Sicking ; in zusammenarbeit mit Dr. Marlein van Raalte.

por Sicking, Christiaan Marie Jan, 1933-2000 | Raalte, Marlein van, 1952- [aut.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: München : C. H. Beck, 1993

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: COL-HDA] (1).



Helenismo / Fernando Rodrigues Junior, Breno Battistin Sebastiani, João Angelo Oliva Neto; Alexandre Pinheiro Hasegawa, Bárbara da Costa e Silva (org.)

por Rodrigues Junior, Fernando [ed.] | Sebastiani, Breno Battistin [ed.] | Oliva Neto, João Angelo [ed.] | Hasegawa, Alexandre Pinheiro [ed.] | Silva, Barbara da Costa e.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: São Paulo : Humanitas, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: VI-6] (1).



História pragmática : livros I a V / Políbio ; tradução, introdução e notas Breno Battistin Sebastiani.

por Polibio | Sebastiani, Breno Battistin [tr.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: São Paulo : Perspectiva ; Fapesp, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: XVII-2] (1).



La apoteosis en las Metamorfosis de Ovidio : Diseño estructural, mitologización y "lectura" en la representación de apoteosis y sus contextos / Pablo Martínez Astorino.

por Martínez Astorino, Pablo Leandro.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Bahía Blanca : Editorial de la Universidad Nacional del Sur, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: LAT-OVI] (1).



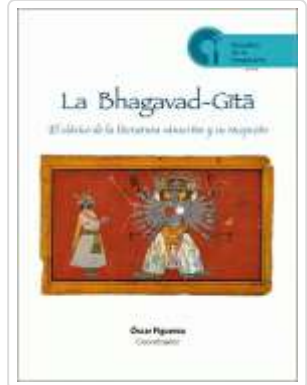
La Bhagavad-Gītā : el clásico de la literatura sánscrita y su recepción / Óscar Figueroa (coordinador).

por Figueroa, Óscar [coord.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: México : Cuernavaca : Juan Pablo Editor ; Universidad Nacional Autónoma de México, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: SAN-BHA] (1).



La crisis de la ciudad clásica y el nacimiento del mundo helenístico / Domingo Plácido.

por Plácido, Domingo, 1940.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Buenos Aires : Miño y Dávila, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: XI-6] (1).



La himnodia griega antigua : Culto, performance y desarrollo de las convenciones del género / Daniel Torres (ed.)

por Torres, Daniel A [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Buenos Aires : Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras UBA, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: VI-6] (1).



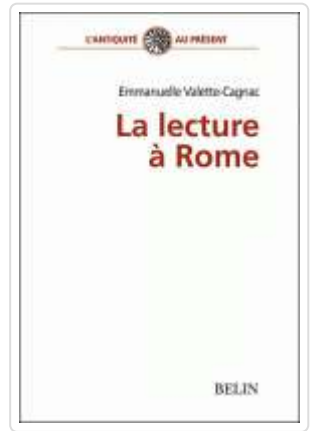
La lecture à Rome : rites et pratiques / Emmanuelle Valette-Cagnac.

por Valette-Cagnac, Emmanuelle.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: [Paris] : Belin, 1997

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: VIII-8] (1).



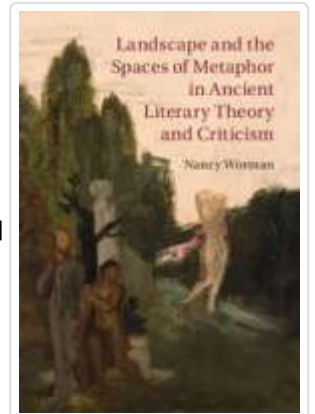
Landscape and the Spaces of Metaphor in Ancient Literary Theory and Criticism / Nancy Worman.

por Worman, Nancy, 1963-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2015

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: VI-6] (1).



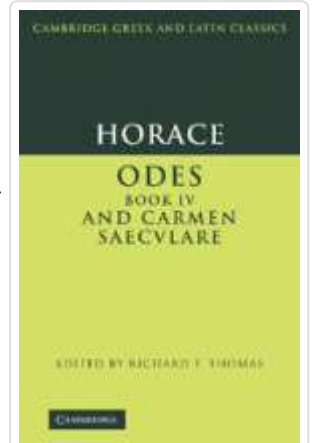
Odes book IV and Carmen Saeculare / Horace ; edited by Richard F. Thomas.

por Horacio Flaco, Quinto | Thomas, Richard F, 1950- [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2011

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: LAT-HOR] (1).



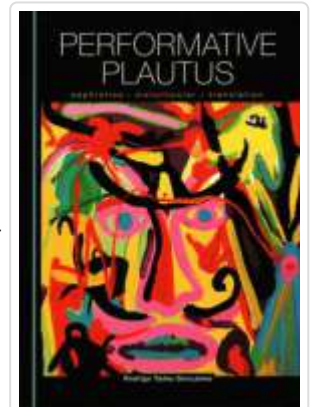
Performative Plautus : Sophistics, metatheater and translation / by Rodrigo Tadeu Gonçalves.

por Gonçalves, Rodrigo Tadeu | Cassin, Bárbara, 1947 [pról.] | Dupont, Florence [pról.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: LAT-PLA] (1).



Poesía heroica bizantina : Canción de Armuris ; Digenís Akritas; Poema de Belisario / introducción, traducción y notas, Óscar Martínez García.

por Martínez García, Óscar, 1973- [tr.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Madrid : Gredos, 2003

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: XIII-8] (1).



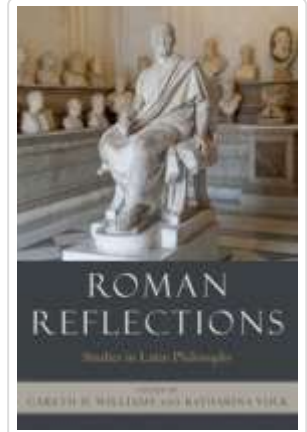
Roman reflections : studies in Latin philosophy / edited by Gareth D. Williams and Katharina Volk.

por Williams, Gareth D [ed.] | Volk, Katherina, 1969 [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción

Editor: Oxford ; New York : Oxford University Press, [2016]


Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: VIII-8] (1).



The Greek epic cycle / Malcolm Davies.

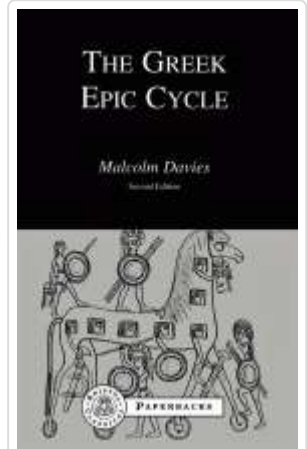
por Davies, Malcolm, 1951-.

Edición: 2a ed.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción

Editor: London : Bristol Classical Press, 2003


Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: VI-6] (1).



The lyric metres of Greek drama / A. M. Dale.

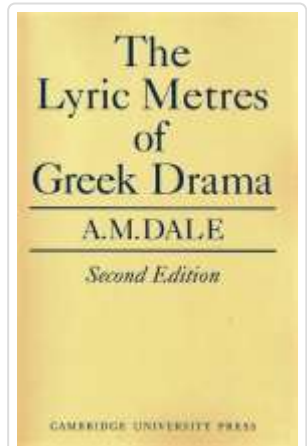
por Dale, Amy Marjorie, 1901-1967.

Edición: 2a ed.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2010

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: LGR-FON] (1).



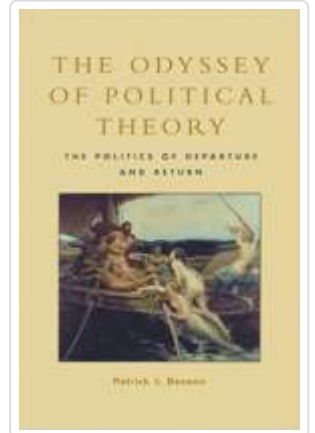
The odyssey of political theory : the politics of departure and return / Patrick J. Deneem.

por Deneem, Patrick J, 1964-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Lanham : Rowman and Littlefield, 2003

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: XVI-3] (1).



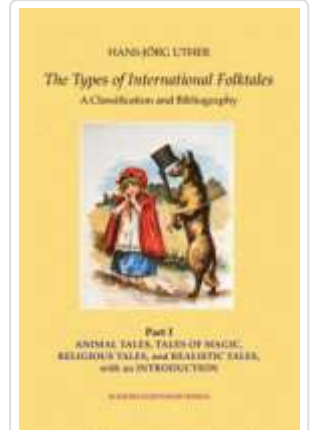
The Types of International Folktales: A Classification and Bibliography based on the system of Antii Aarne and Stith Thompson / by Hans-Jörg Uther.

por Uther, Hans-Jörg, 1944-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Helsinki : Suomalainen Tiedeakatemia, 2004-2011

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: XIII-8] (3).



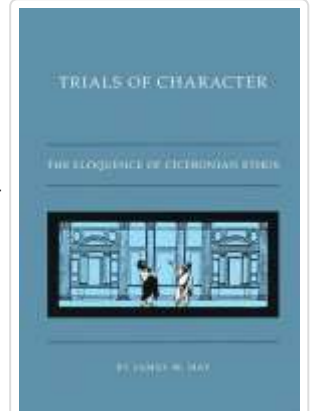
Trials of character : the eloquence of Ciceronian ethos / by James M. May.

por May, James Michael, 1951-.


Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción

Editor: Chapel Hill : University of North Carolina Press, 1988

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: LAT-CIC] (1).



Un milenio de contar historias : Los conceptos de ficcionalización y narración de la Antigüedad al Medioevo / coordinado por Liliana Pégolo y Andrea Vanina Neyra.
por Pégolo, Liliana [coord.] | Neyra, Andrea Vanina [coord.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción


Editor: Buenos Aires : Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras UBA, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: VIII-8] (1).



Xenophon of Ephesus : His compositional technique and the birth of the novel / by James N. O'Sullivan.

por O'Sullivan, James N., 1945-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: no ficción

Editor: Berlin : de Gruyter, 1995

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura: XIII-8] (1).

