

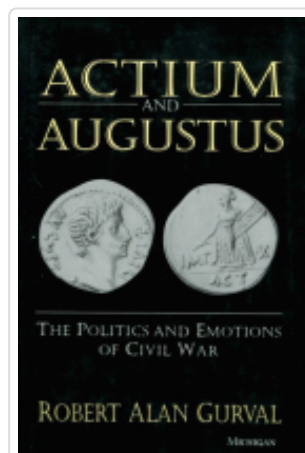
Actium and Augustus : the politics and emotions of civil war / Robert Alan Gurval.

por Gurval, Robert Alan, 1958-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Ann Arbor : University of Michigan Press, c1995

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: VIII-8] (1).



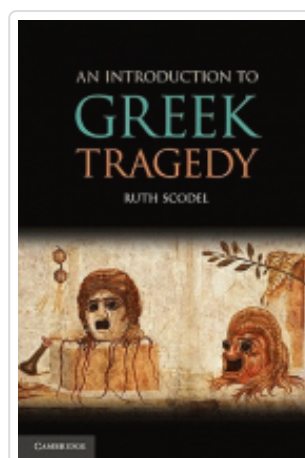
An introduction to Greek tragedy / Ruth Scodel.

por Scodel, Ruth.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: New York : Cambridge University Press, 2010

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: VI-5] (1).



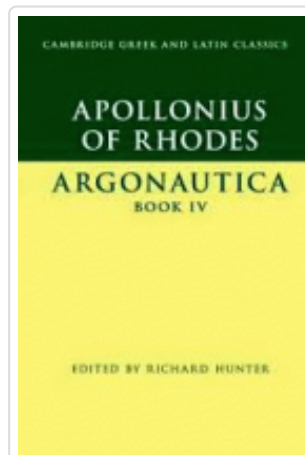
Argonautica : Book IV / Apollonius of Rhodes ; edited by Richard Hunter.

por Apolonio de Rodas | Hunter, Richard Lawrence, 1953- [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2015

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: XIV-5] (1).



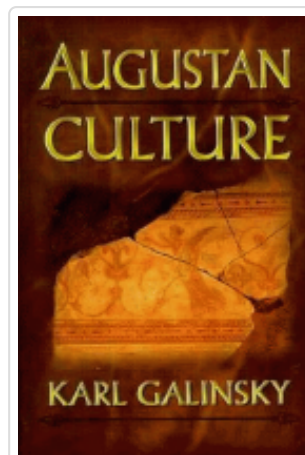
Augustan culture an interpretive introduction / Karl Galinsky.

por Galinsky, Karl, 1942-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Princeton : Princeton University Press, c. 1996

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: VIII-8] (1).



C. Iulii Caesaris Commentarii de bello Gallico / ex libris I, IV, V discipulis legenda edidit Hans H. Ørberg.

por César, Cayo Julio | Ørberg, Hans H. (Hans Henning), 1920-2010 [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Montella : Vivarium Novum, 2003

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: LAT-CES] (1).



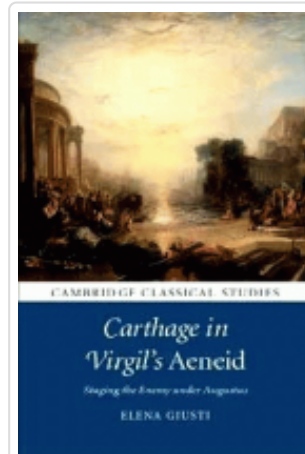
Carthage in Virgil's Aeneid : staging the enemy under Augustus / Elena Giusti.

por Giusti, Elena.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2018

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: LAT-VIRG] (1).



Catilina : ex C. Sallustii Crispi De Catilinae coniuratione libro et M. Tulli Ciceronis Orationibus in Catilinam / ad usum discipulorum curavit Hans H. Ørberg.

por Salustio Crispo, Cayo, 86 a. C.-34 a. C | Ørberg, Hans H. (Hans Henning), 1920-2010 [ed.] | Cicerón, Marco Tulio [aut.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Montella : Vivarium Novum, 2000

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: LAT-SAL] (1).



Cicero's De finibus : philosophical approaches / edited by Julia Annas and Gábor Betegh.

por Annas, Julia, 1946- [ed.] | Betegh, Gábor [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: LAT-CIC] (1).



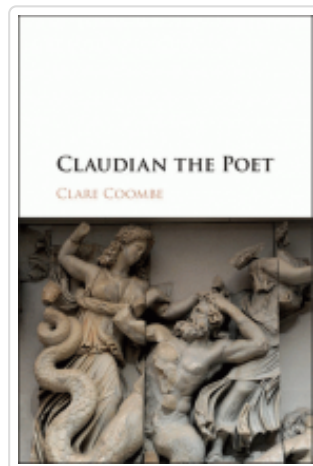
Claudian the poet / Clare Coombe.

por Coombe, Clare, 1986-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2018

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: LAT-CLAU] (1).



Commentary on Homer's Odyssey / Eustathios of Thessalonike ; edited by Eric Cullhed.

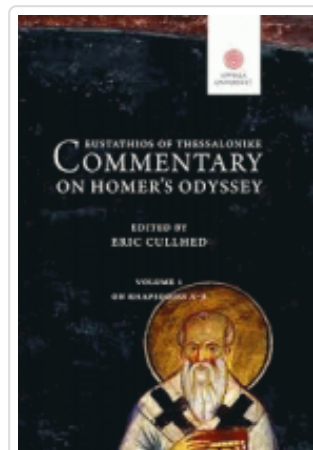
por Eustacio de Tesalónica, -c. 1194 | Cullhed, Eric [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Uppsala : Uppsala Universitet, 2016

Acceso en línea: Disponible en acceso abierto en DiVA

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: XIII-10] (1).



Concepciones sobre la escritura en la antigüedad romana / por Françoise Desbordes ; traducción de Alberto Luis Bixio.

por Desbordes, François | Bixio, Alberto Luis [tr.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso

Editor: Barcelona : Gedisa, 1995

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: XVII-4] (1).



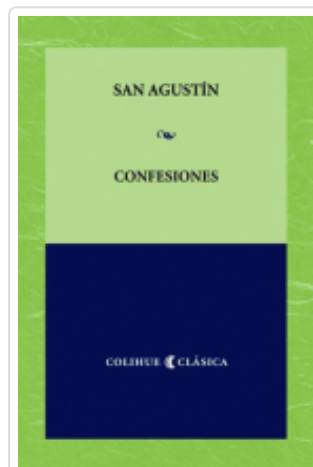
Confesiones / San Agustín ; traducción, notas e introducción de Gustavo A. Piemonte.

por Agustín, Santo, Obispo de Hipona, 354-430 | Piemonte, Gustavo A [tr.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Buenos Aires : Colihue, 2006

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: XIII-7] (1), Biblioteca del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani" [Signatura topográfica: D 02-14] (1).

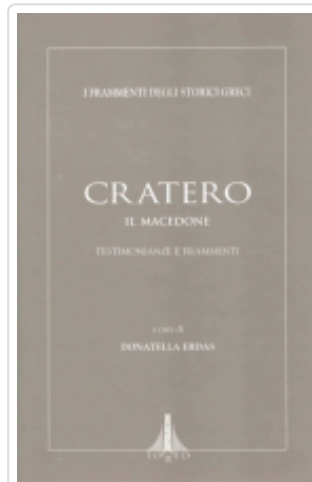


Cratero, il Macedone : testimonianze e frammenti / a cura di Donatella Erdas.
por Crátero, de Macedonia, 321 a.C.-c.255 a.C | Erdas, Donatella [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Tivoli (Roma) : TORED, 2002

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: XIV-3] (1).



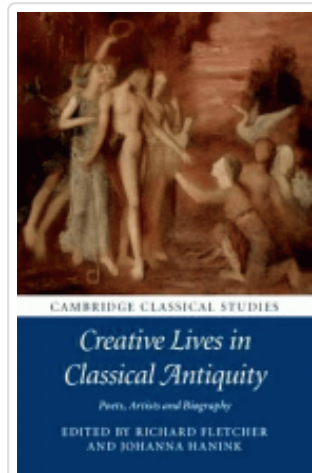
Creative lives in classical antiquity : poets, artists and biography / edited by Richard Fletcher, Johanna Hanink.

por Fletcher, Richard, 1979- [ed.] | Hanink, Johanna, 1982- [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: VI-6] (1).



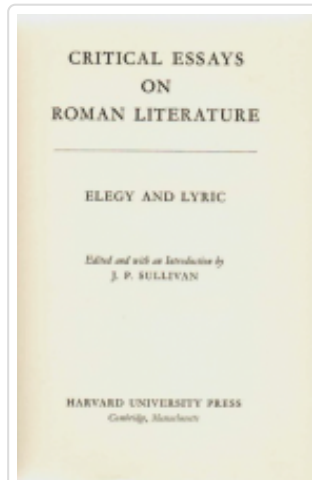
Critical essays on Roman literature: elegy and lyric / edited and with an introduction by J. P. Sullivan.

por Sullivan, J. P. (John Patrick), 1930-1993 [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge, Mass., Harvard University Press [1962]

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: VIII-8] (1).



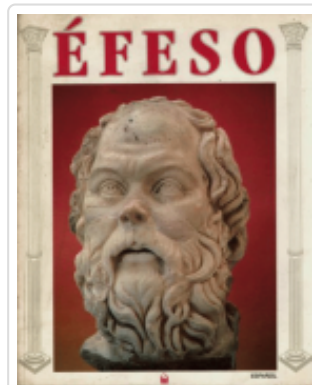
Éfeso / Naci Keskin.

por Keskin, Naci.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Istanbul : Keskin Color, 1997

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: GEO] (1).



El mundo helenístico : cínicos, estoicos y epicúreos / María Daraki ; Gilbert Romeyer-Dherbey ; traducción de Fernando Guerrero.

por Daraki, María, 1939-2012 | Romeyer Dherbey, Gilbert, 1934- [aut.] | Guerrero, Francisco [tr.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Madrid : Akal, c1996

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica

[Signatura topográfica: FIL-DAR] (1), Biblioteca del Instituto de Filosofía. Sección Antigua [Signatura topográfica: AFJ] (1).



Essai sur les douze travaux d'Héraclès / Jean Pédiasimos ; édition critique, traduction et introduction par Katrien Lavrie.

por Pediasimus, Ioannes, 1282-1326 | Levrie, Katrien [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Leuven : Peeters, 2018

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica

[Signatura topográfica: XIII-9] (1).



Essays on Latin lyric, elegy, and epic / Michael C.J. Putnam.

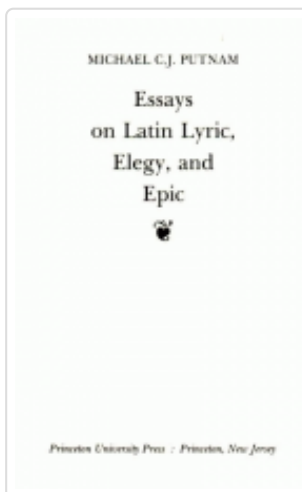
por Putnam, Michael Courtney Jenkins, 1933.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Princeton, N.J. : Princeton University Press, c1982

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica

[Signatura topográfica: VIII-8] (1).



Estudios de lingüística latina : Actas del IX Coloquio Internacional de Lingüística Latina, Universidad Autónoma de Madrid, 14-18 de abril / editadas por Benjamín García-Hernández ; con la colaboración de Rosario López Gregoris, Emilio Nieto Ballester y M. Esperanza Torrego.

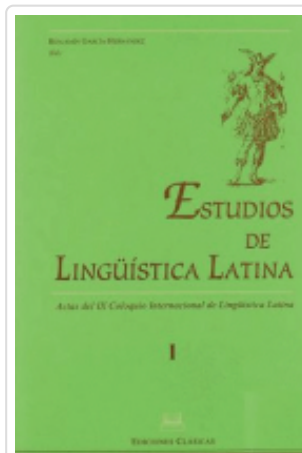
por International Colloquium on Latin Linguistics (9º : 1997 : Madrid) | García Hernández, Benjamín [ed.] | López Gregoris, Rosario [ed.] | Nieto Ballester, Emilio [ed.] | Torrego, Ma. Esperanza (María Esperanza) [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso

Editor: Madrid : Clásicas, 1998

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica

[Signatura topográfica: XVIII-4] (2).



Filocoro di Atene / a cura di Virgilio Costa.

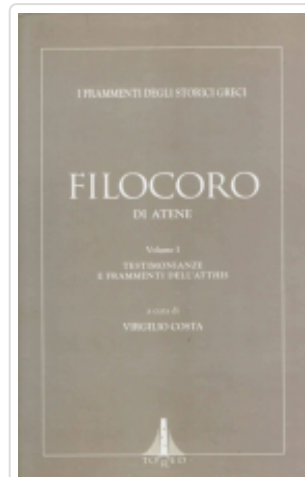
por Filócoro | Costa, Virgilio, 1951- [ed.].

Edición: 2a ed., corretta e ampliata.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Tivoli (Roma) : Tored, 2007-

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIV-3] (1).



Haec mihi fingebam : Tibullus in his world / by David F. Bright.

por Bright, David F.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso

Editor: Leiden : E.J. Brill, 1978

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-TIB] (1).



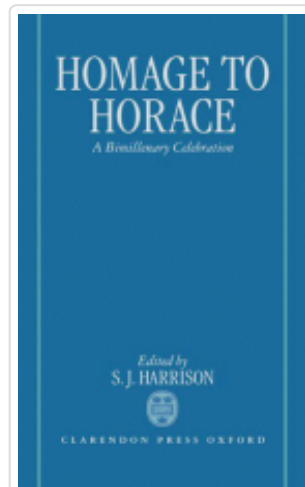
Homage to Horace : a bimillenary celebration / edited by S.J. Harrison.

por Harrison, S. J., (Stephen John), 1960-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Oxford : New York : Clarendon Press ; Oxford University Press, 1995

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-HOR] (1).



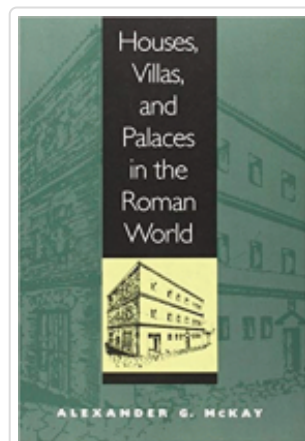
Houses, villas, and palaces in the Roman world / Alexander G. McKay.

por McKay, Alexander G, 1924-2007.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Baltimore : Johns Hopkins University Press, 1998

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: ARQ-MCK] (1).



Imagining the chorus in Augustan poetry / Lauren Curtis.

por Curtis, Lauren, 1984-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: New York : Cambridge University Press, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: VIII-8] (1).



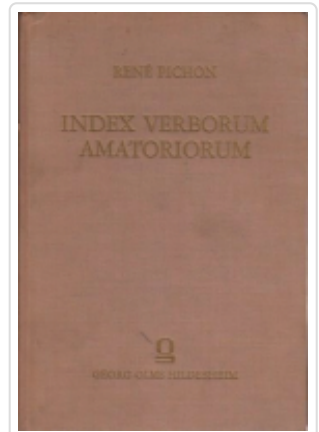
Index verborum amatoriorum / René Pichon.

por Pichon, René, 1869-1923.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Hildesheim : Georg Olms, 1966

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LEX-AMA] (1).



Introducción al védico / Rosalía Clara Vofchuk.

por Vofchuk, Rosalía Clara.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Buenos Aires : Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras UBA, c 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LNG-SNK] (1).



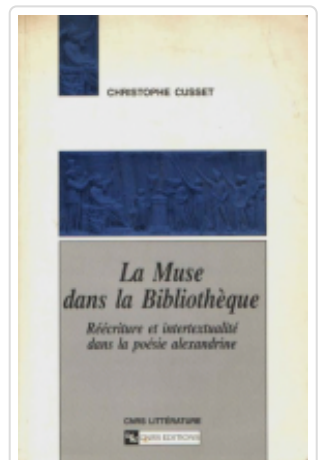
La muse dans la bibliothèque : réécriture et intertextualité dans la poésie alexandrine / Christophe Cusset.

por Cusset, Christophe.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Paris : CNRS éditions, c1999

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: VI-6] (1).



La poesia tragica / Giovanni Tzetzes ; edizione critica, traduzione e commento a cura di Giovanna Pace.

por Tzetzes, Juan, c.1110-c.1180 | Pace, Giovanna [ed.].

Edición: 2a ed.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Napoli : M. D'Auria, 2011

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-9] (1).



Latin explorations : critical studies in Roman literature / Kenneth Quinn.

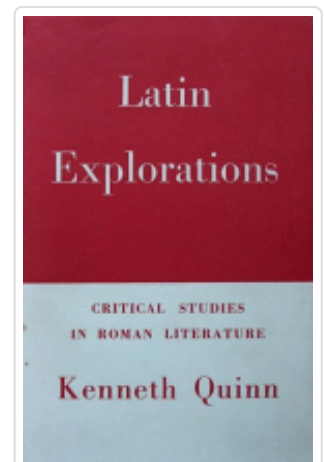
por Quinn, Kenneth.

Edición: 2a ed.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: London : Routledge and Kegan Paul, 1969

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: VIII-8] (1).



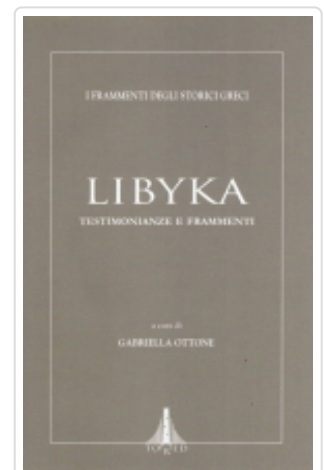
Libyka : testimonianze e frammenti / a cura di Gabriella Ottone.

por Ottone, Gabriella [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Tivoli (Roma) : TORED, 2002

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIV-3] (1).



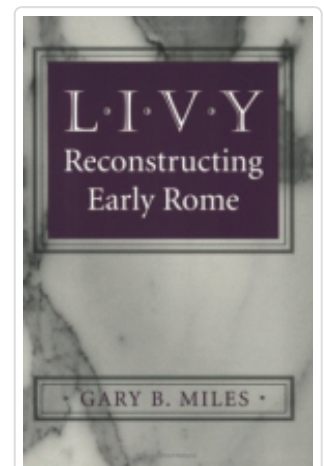
Livy : reconstructing early Rome / Gary B. Miles.

por Miles, Gary B.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Ithaca : Cornell University Press, 1995

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-LIV] (1).



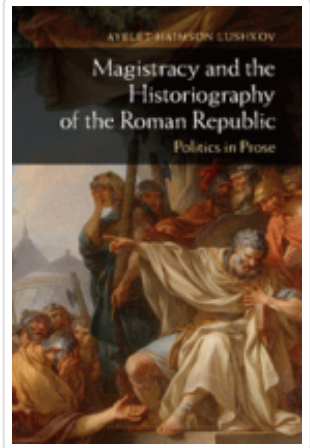
Magistracy and the historiography of the Roman republic : politics in prose / Ayelet Haimson Lushkov.

por Haimson Lushkov, Ayelet.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge, UK : Cambridge University Press, 2015

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: IX-5] (1).



Maximi Confessoris Capita de duabus Christi naturis necnon Pseudo-Maximi Confessoris Capita gnostica / edidit Katrien Levrie.

por Máximo, el Confesor, Santo, 580-662 | Pseudo-Máximo, el Confesor [aut.] | Levrie, Katrien [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Turnhout : Brepols, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-9] (1).



Mercurii Grammatici Opera iambica / edidit Theodora Antonopoulou.

por Mercurio Gramático | Antonopoulou, Theodora [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Turnhout : Brepols, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-9] (1).



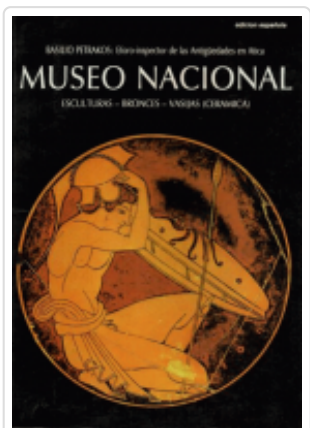
Museo Nacional : esculturas, bronce, vasijas (cerámica) / Basilio Petrakos.

por Petrakos, Basile.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Atenas : Clio, 1993

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: ART-PET] (1).



Nomi divini ; Teologia mistica ; Epistole : la versione siriana di Sergio di Rēš'aynā (VI secolo) / Dionigi Areopagita ; edita [e tradotta] da Emiliano Fiori.
por Pseudo Dionisio Areopagita | Sergius, Rescainae, -536 [tr.] | Fiori, Emiliano [ed., tr.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Lovanii : Peeters, 2014

Otro título: Nomi divini | Teologia mistica | Epistole.

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-9] (2).



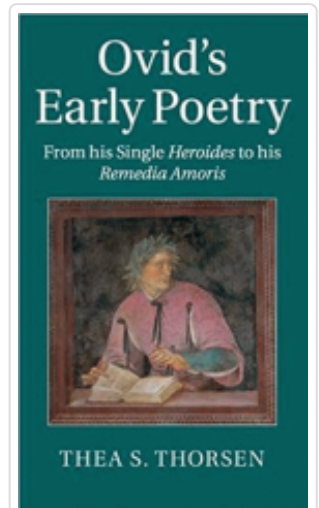
Ovid's early poetry : from his single Heroides to his Remedia amoris / Thea S. Thorsen.

por Thorsen, Thea Selliaas.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2014

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-OVI] (1).



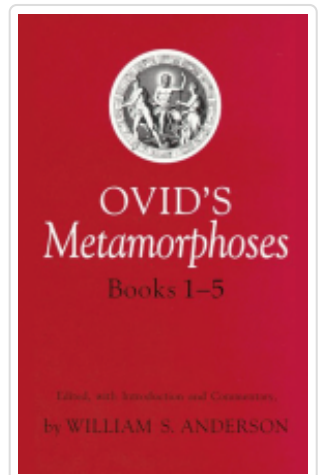
Ovid's Metamorphoses / edited with introduction and commentary by William S. Anderson.

por Ovidio Nasón, Publio | Anderson, William S. (William Scovil), 1927- [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Norman : University of Oklahoma Press, c1997

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-OVI] (2).



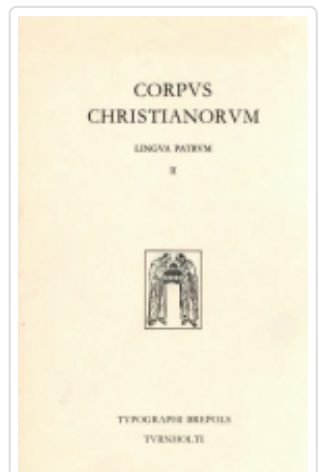
Pagan and Biblical Exempla in Gregory Nazianzen : A Study in Rhetoric and Hermeneutics / Kristoffel Demoen

por Demoen, Kristoffel.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Turnholti : Brepols, 1996

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-10] (1).



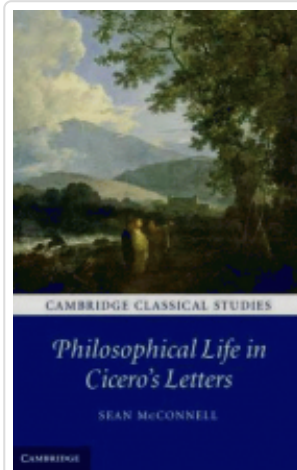
Philosophical life in Cicero's letters / Sean McConnell.

por McConnell, Sean.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Naturaleza de los contenidos:  ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2014

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-CIC] (1).



Poder, política y democracia : presencia e influencia del pensamiento político griego desde la antigüedad hasta nuestros días.

por Congreso Internacional de Estudios Griegos (V : 4-6 de octubre de 2016 : Santiago, CL) | Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (Santiago, Chile). Centro de Estudios Clásicos.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Santiago : Centro de Estudios Clásicos Giuseppina Grammatico Amari. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 2018

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: ACT-CEC] (1).



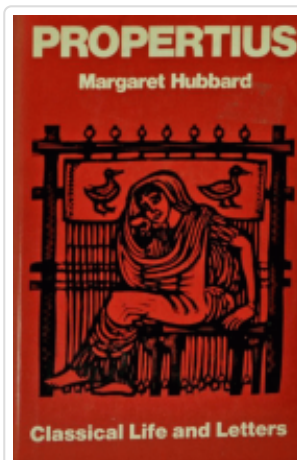
Propertius / Margaret Hubbard.

por Hubbard, Margaret, 1924-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Naturaleza de los contenidos:  ; Forma literaria: No es ficción

Editor: London : Duckworth, 1974

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-PRO] (1).



Propertius, love and war: individual and state under Augustus / Hans-Peter Stahl.

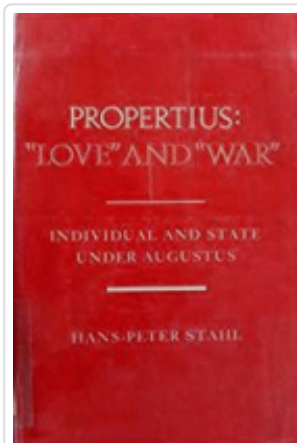
por Stahl, Hans-Peter.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso

Editor: Berkeley ; Los Angeles ; London : University of California Press, c.1985

Acceso en línea: Disponible en Google Books

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-PRO] (1).



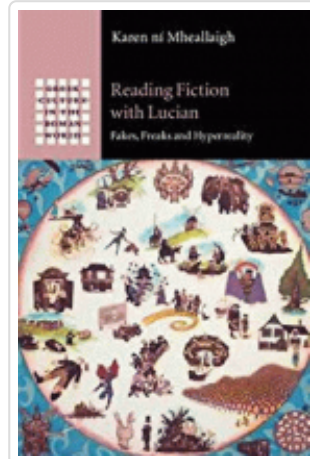
Reading fiction with Lucian : fakes, freaks and hyperreality / Karen Ni' Mheallaigh.

por Ni' Mheallaigh, Karen.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge, UK : Cambridge University Press, 2014

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XVI-4] (1).



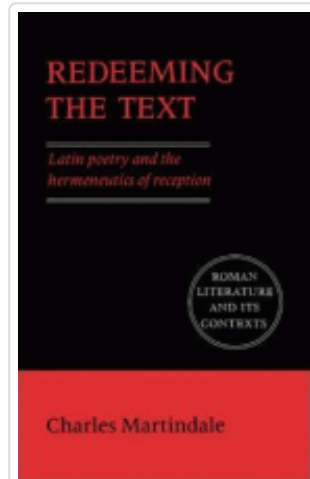
Redeeming the text : Latin poetry and the hermeneutics of reception / Charles Martindale.

por Martindale, Charles.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge [England] ; New York : Cambridge University Press, 1993

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: VIII-8] (1).



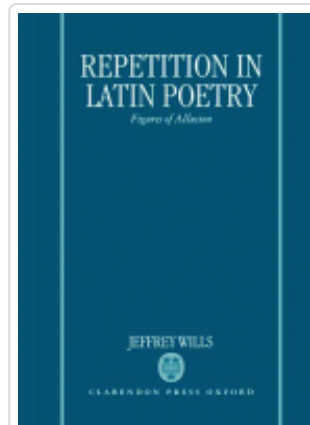
Repetition in Latin poetry : figures of allusion / Jeffrey Wills.

por Wills, Jeffrey.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Oxford : New York : Clarendon Press ; Oxford University Press, c1996

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: VIII-8] (1).



Ricerche di lessicografia greca e bizantina / Ferruccio Conti Bizzarro.

por Conti Bizzarro, Ferruccio.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2013

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-9] (1).



Roma : Musei Vaticani.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Milano : Mondadori, 1968

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: ART-MUS] (1).



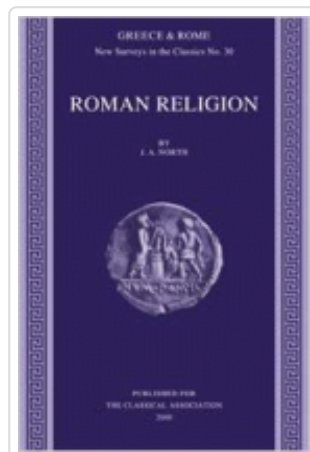
Roman religion / by J.A. North

por North, John, 1938-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso

Editor: Oxford : Oxford University Press, 2000

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XXI-7] (1).



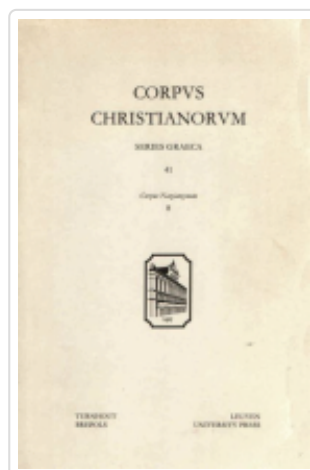
Studia Nazianzenica. I / edita a Bernard Coulie.

por Coulie, Bernard [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Turnhout : Brepols, 2000

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-10] (1).



Summa artis : historia general del arte. Vol. V : Hasta la muerte de Diocleciano. Arte etrusco y arte helenístico después de la toma de Corinto / José Pijoán.

por Pijoán, José, 1881-1963.

Edición: 6ª ed.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Madrid : Espasa Calpe, 1972

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: ART-PIJ] (1).



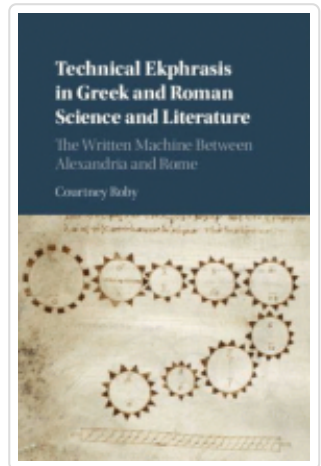
Technical ekphrasis in Greek and Roman science and literature : the written machine between Alexandria and Rome / Courtney Roby.

por Roby, Courtney, 1978-.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: RET-ROB] (1).



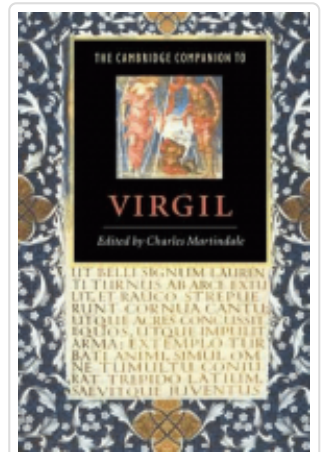
The Cambridge companion to Virgil / edited by Charles Martindale.

por Martindale, Charles [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge, U.K. : Cambridge University Press, 2004

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-VIRG] (2).



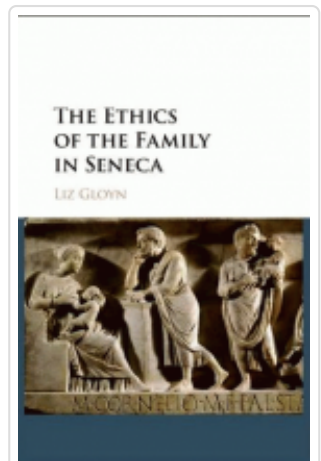
The ethics of the family in Seneca / Liz Gloyn.

por Gloyn, Liz.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2017

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-SEN] (1).



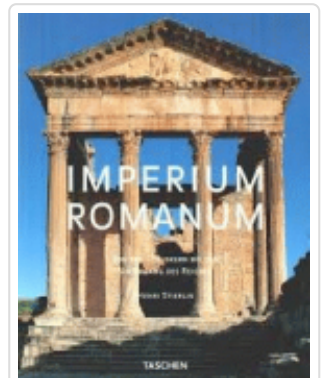
The Roman Empire / Henri Stierlin ; photographs Anne and Henri Stierlin.

por Stierlin, Henri, 1928 | Stierlin, Anne [fot.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Köln : Taschen, c1996

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: ART-STI] (1), Biblioteca del Instituto de Teoría e Historia del Arte "Julio E. Payró" [Signatura topográfica: 28-2-67 nuevo] (1).

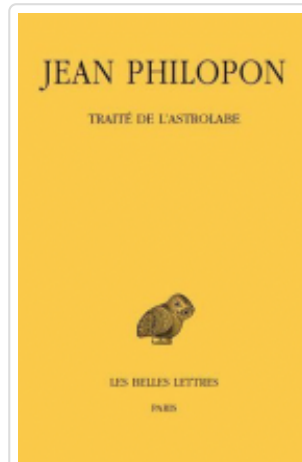


Traité de l'astrolabe / Jean Philopon ; texte établi et traduit par Claude Jarry.
por Philoponus, Joannes, s. VI | Jarry, Claude, 1938- [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Paris : Les Belles Lettres, 2015

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-9] (1).



Untersuchungen zu Johannes Sardonios und seinem Kommentar zu den Progymnasmata des Aphthonios / Klaus Alpers.

por Alpers, Klaus.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Braunschweig : Cramer, 2009

Acceso en línea: Disponible en acceso abierto

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: XIII-9] (1).



Variaciones Orfeo : El mito en la filosofía, la literatura, el teatro y la música / Gabriela Milone ; Gabriela Simón (coordinadoras).

por Milone, Gabriela, (María Gabriela), 1979- [coord.] | Simón, Gabriela (María Gabriela) [coord.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Villa María, Córdoba : Eduvim, 2013

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: MIT-MIL] (1).



Virgil's eclogues and the art of fiction : a study of the poetic imagination / Raymond Kania.

por Kania, Raymond.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica [Signatura topográfica: LAT-VIRG] (1).



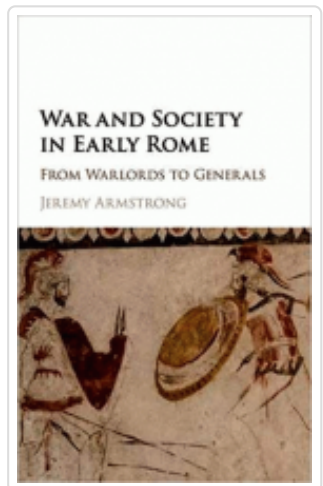
War and society in early Rome / Jeremy Armstrong.

por Armstrong, Jeremy.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: New York : Cambridge University Press, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: IX-5] (1).



Woman's power, man's game : essays on classical antiquity in honor of Joy K. King / edited by Mary DeForest.

por DeForest, Mary Margolies [ed.] | King, Joy K.

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso festschrift ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Wauconda, IL : Bolchazy-Carducci, c1993

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: COL-HOM-KING] (1).



Writing biography in Greece and Rome : narrative technique and fictionalization / edited by Koen De Temmerman and Kristoffel Demoen.

por Temmerman, Koen de [ed.] | Demoen, Kristoffel [ed.].

Tipo de material:  Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Cambridge : Cambridge University Press, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca del Instituto de Filología Clásica
[Signatura topográfica: VI-6] (1).

