

CONFERENCIA, PRESENTACIÓN Y DESPEDIDA DEL AÑO



por Andrés Cárdenas

El miércoles 18 de diciembre el Instituto de Filología Clásica (IFC) “Dra. Alicia Schniebs” tuvo triple actividad con una conferencia sobre Aristóteles del **Dr. Tadeu da Costa Andrade**; la presentación oficial del tercer número de la revista del Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas, *Travesías en Clásicas* y, como cierre, el brindis de fin de año de la comunidad de Letras Clásicas en nuestro Instituto.

El Dr. Andrade pronunció la Conferencia **“Aristóteles contra Aristóteles: la lírica antigua y otras formas de leer la *Poética*”**, en cuya presentación temática destacó: “La *Poética* de Aristóteles es conocida no sólo por su legado en el pensamiento literario posterior, sino también por sus notables silencios. Entre ellos se encuentran los géneros modernamente llamados ‘líricos’ (elegía, yambo, mélica), poco comentados por el filósofo, que enfoca la tragedia y la épica. Es aún más desconcertante que Aristóteles cite ampliamente a poetas líricos como ejemplos en su *Retórica* (Safo, Alceo, Arquíloco, etc.), pero ni siquiera los mencione en la *Poética*. Así como otros autores, atribuyo esta ausencia a la relación problemática de dichos géneros con la mimesis y el *mûthos*, considerados por Aristóteles como los ejes definatorios de la poesía. Sin embargo, demuestro cómo, a pesar del silencio aristotélico, el instrumental desarrollado en la *Poética* para estudiar la tragedia puede, empleado con el debido cuidado, servir para comprender fenómenos típicos de la elegía, el yambo y la mélica”.



Al término de la exposición del Dr. Andrade se produjo un interesante intercambio de ideas, para luego dar paso a la presentación por parte de la Dra. Liliana Pégolo, directora del Departamento de Lenguas Clásicas, de la revista *Travesías en Clásicas*, publicación llevada adelante por profesores, graduados y estudiantes y orientada a difundir las distintas facetas de la vida académica del Departamento: investigación, actualidad académica, enseñanza, extensión y difusión, además de debates y traducciones en sus distintas secciones.

Travesías en Clásicas recibe colaboraciones para su tercer número **desde el 5 de diciembre hasta el 31 de marzo de 2025** e invita a toda la comunidad de Clásicas a aportar sus contribuciones, que se recibirán en el correo electrónico de la revista: travesiasenclasicas@gmail.com. Las pautas y condiciones se encuentran disponibles en la página de la Facultad.

La Dra. Pégolo, **acompañada por el flamante director del IFC, el Dr. Daniel Torres**, recordó con profundo afecto el impulso que le dio a *Travesías en Clásicas* nuestra querida Alicia Schniebs, que hasta fue quien le diera nombre al todavía incipiente proyecto, hoy convertido en realidad.



Al final llegó el momento de los brindis, para culminar un año particularmente difícil para el conjunto de la comunidad universitaria, pero se volvió a resaltar la alegría y el espíritu de lucha para seguir adelante en momentos complicados: juntos y fuertes bajo el lema de que este año nos encuentre reafirmando nuestro compromiso inquebrantable con la defensa del derecho a la Educación Superior Pública, Gratuita y de Calidad.

