

**VII Jornadas Internacionales de Ficcionalización y Narración en la
Antigüedad, el Tardoantiguo y el Medioevo
“Un milenio de contar historias”
Tercera Circular**

Los días **26 al 28 de noviembre de 2025**, en la ciudad de Buenos Aires, tendrá lugar la séptima edición de este encuentro dirigido a antiquistas, tardoantiquistas y medievalistas, nacionales y extranjeros/-as, interesados/-as en la investigación del fenómeno narrativo en sus distintos alcances de contenidos, producción y proyección (literarios, históricos, filosóficos y artísticos), entre los siglos I y XIV.¹

El principal objetivo de las Jornadas es la presentación de trabajos individuales, grupales e interdisciplinarios para su análisis y discusión. Con las experiencias acumuladas en los encuentros anteriores, mantenemos la intención de generar espacios de intercambio académico y diálogo participativo entre los y las especialistas de todas las áreas mencionadas arriba y el público en general.

El envío de los trabajos terminados será hasta el **lunes 3 de noviembre**. Este contará con una extensión máxima de **8 carillas, en fuente “Times New Roman” 12, interlineado 1.5 (excluida la bibliografía)**. Seguidamente, tras la conclusión del encuentro se realizará una selección de trabajos para su publicación con acuerdo de los autores y las autoras.

Las VII Jornadas, que cuentan con los **avales** del Instituto de Filología Clásica “Dra. Alicia Schniebs” (FFyL-UBA), de la Asociación Argentina de Estudios Clásicos (AADEC), del Instituto de Historia Antigua, Medieval y Moderna (IHAMM, FFyL, UBA), y de la Sociedad Argentina de Estudios

¹ El eje temporal establecido no impide la presentación de trabajos fuera del mismo en la medida en que estos se relacionen con los objetivos del encuentro.

Medievales (SAEMED), contarán con la participación como conferencistas de la Prof. Dra. Carina Zubillaga, directora del Departamento de Letras, el Dr. Hernán Martignone, docente del Área de Griego del Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas de nuestra Facultad, y la Dra. Margherita Cassia, Profesora Asociada de Historia Romana de la Università di Catania. Las **conferencias** a presentar serán las siguientes:

- Carina Zubillaga: “La ficcionalización del pasado de materia antigua en la historia medieval y neomedieval de Apolonio de Tiro”
- Hernán Martignone: “‘Lo antiguo funciona’: recepción de la Antigüedad grecolatina en la historieta *El Eternauta* de Oesterheld y Solano López”
- Margherita Cassia: “*La fabula di Agnodice, prima donna medico, tra finzione letteraria e realtà storica*”.

Las jornadas del año 2025 ofrecerán un espacio de **exposición virtual** para quienes se encuentren fuera de Buenos Aires. Solicitamos informar sobre esta situación para que sea contemplada en la organización del evento.

Además, contaremos con un espacio para la **presentación de proyectos de investigación, proyectos editoriales y actividades de difusión y extensión** del saber antiguo y medieval. Del mismo modo, convocamos a que nos envíen un breve resumen sobre su propuesta de presentación a quienes deseen participar de esta sección.

La sede será el Anexo Bonifacio, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires en Bonifacio 1337, CABA. Los aranceles, informados abajo, no solo garantizan la organización de las jornadas y el ágape, sino que constituyen una parte fundamental del financiamiento de la publicación de los trabajos.

Para el envío de las colaboraciones y consultas, **comunicarse a la siguiente dirección de correo electrónico:** jornadasficcionalizacion7@gmail.com (Insistimos evitar enviar emails a direcciones anteriores para poder centralizar todo lo referido a las jornadas en esta nueva dirección). Oportunamente se señalará el costo de la inscripción.

Aranceles

Expositor (presencia y virtual): \$25000

Expositor estudiante: \$15000

Participación en el ágape: incluida para los expositores. Quienes deseen participar solo del ágape deberán abonar un arancel de \$10000.

Los socios de AADEC y SAEMED cuentan con un descuento del 20%.

Saluda atte.

Comisión Organizadora

Septiembre de 2025